

CALIFORNIA

Evaluación del rendimiento y avance del estudiante

Evaluación de California en Español

Guía de evaluación para preguntas de preparación

– Bachillerato/Preparatoria –



Measuring the Power of Learning.™



California Assessment of
Student Performance and Progress

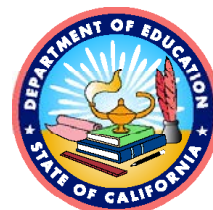


Tabla de contenido

Contenido de la guía	1
Ejemplo de metadatos	2
Ejemplos de preguntas de Bachillerato/Preparatoria	3

Contenido de la guía

Esta guía para calificar las preguntas de preparación para la Evaluación de California en Español (CSA, por sus siglas en inglés) ofrece detalles acerca de las preguntas, las diferentes respuestas de los estudiantes, las respuestas correctas y consideraciones relacionadas con la calificación de los ejemplos de preguntas de preparación que se incluyen. Estas preguntas han sido seleccionadas para mostrar algunos de los nuevos enfoques para evaluar los Estándares Comunes para el Estado de California en Español (CCSSeE, por sus siglas en inglés) que se pueden encontrar en la evaluación. Las preguntas de la prueba de preparación son representativas de todos los tipos de preguntas posibles que se incluyen en la evaluación CSA. Los ejemplos cubren una selección de preguntas para los grados de Bachillerato/Preparatoria.

Junto con cada pregunta, se presenta la siguiente información:

- Grado: el grado para el que la pregunta está diseñada
- Área: la categoría de información de la evidencia que está siendo recopilada
- Categoría del contenido: información más detallada respecto al contenido evaluado
- Estándar: hace referencia a las declaraciones de evidencia evaluables de lo que los estudiantes deben saber y ser capaces de hacer
- Puntuación máxima: el número total de puntos que se pueden conseguir con la pregunta
- Pregunta y estímulo: una representación de la pregunta y cualquier estímulo relacionado con ella
- Respuesta correcta: la respuesta o ejemplo de respuesta que se espera del estudiante y que incluye el valor de la puntuación
- Guía de evaluación para preguntas de respuesta tipo ensayo: las descripciones de las diferentes puntuaciones para las respuestas de los estudiantes

Cada pregunta está alineada a un CCCSSeE específico. El nivel de Bachillerato/Preparatoria usa estándares para los grados noveno y décimo así como estándares para los grados undécimo y duodécimo; no hay límites impuestos sobre cómo las preguntas alineadas a los distintos niveles se combinan dentro de un conjunto de preguntas. Algunas preguntas pueden alinearse a dos CCCSSeE a la vez, específicamente las preguntas de audio y algunas preguntas compuestas. Las preguntas de audio tienen un estándar principal que se alinea con uno de dos CCCSSeE en cada grado. También tienen un estándar secundario alineado a un estándar de lectura para proveer consistencia en el contenido entre las áreas de audio y lectura, conocidas en su conjunto como los dominios interpretativos. Las preguntas compuestas están formadas por una parte A y una parte B; cuando esas partes evalúan diferentes estándares, se proporcionan un estándar principal y otro secundario.

Las preguntas que se incluyen representan una gama de los tipos de preguntas que se usan para evaluar los CCCSSeE. Sin embargo, este conjunto de ejemplos no es plenamente representativo del rango completo de dificultad de las preguntas o del contenido.

Cada una de las siguientes preguntas contiene metadatos, tal como se muestra en la siguiente tabla. El número de pregunta en la tabla que precede a cada pregunta usada como ejemplo corresponde al número secuencial de la pregunta como aparece en la prueba de preparación. Si la redacción del estándar incluye al final las letras “CA”, éste es un estándar redactado específicamente para California, tanto para inglés como para otras artes del lenguaje.

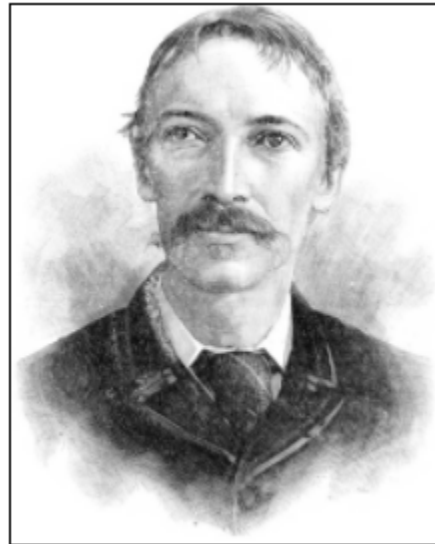
Ejemplo de metadatos

Pregunta	Grado	Área	Categoría del contenido	Estándar	Puntuación máxima
1	Bachillerato/ Preparatoria	Lectura	Vocabulario y significado	9-10.RI.4 Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo el sentido figurado, connotativo y técnico; analizan el impacto global que tiene la selección de palabras específicas hecha por el autor en el significado y tono del texto (por ejemplo: la manera en la que el lenguaje utilizado en un dictamen judicial difiere del utilizado en una opinión publicada en un periódico). (Ver los estándares 4–6 de lenguaje del noveno y décimo grados para expectativas adicionales). CA	2

Ejemplos de preguntas de Bachillerato/Preparatoria

El siguiente pasaje acompaña a las preguntas de la 1 a la 3 para Bachillerato/Preparatoria en la prueba de preparación.

Robert Louis Stevenson



(1850–1894)

1 Robert Louis Stevenson fue un escritor escocés nacido en Edimburgo, Escocia, conocido especialmente por sus novelas y sus libros de viajes. Niños, adultos e incluso famosos escritores en todo el mundo han leído sus libros. En ellos aparecen personajes y escenas muy variadas que representan el gran interés que Stevenson sentía por viajar a lugares distantes y poco familiares. Él escribió acerca de experiencias que no pertenecen a la vida cotidiana.

2 El libro de aventuras más conocido de Stevenson es *La isla del tesoro*; fue el primero que publicó en forma seriada en una revista para gente joven, durante 1881 y 1882. Más tarde, en 1883, se publicó una versión ligeramente revisada en un solo volumen. La historia de cómo concibió la idea es muy interesante, pues muestra cómo la gente cercana a los autores puede influir en la creación de sus escritos. Stevenson y su familia vivían en Escocia en aquel entonces. El clima frío y lluvioso los obligaba a menudo a permanecer dentro de la casa y los forzaba a buscar formas de distraerse. Durante un lluvioso fin de semana en particular, Stevenson y Lloyd, su hijastro de doce años de edad, se entretuvieron dibujando,

coloreando y haciendo anotaciones en un mapa de un lugar imaginario llamado La isla del tesoro. Algo en el mapa encendió la imaginación de Stevenson y una mañana fría mientras estaba sentado frente a la chimenea, se puso a escribir una historia basada en el mapa para entretener a su familia.

3 La carrera de Stevenson floreció con La isla del tesoro, que fue su primera narración larga. Debido al escenario colorido, al joven héroe y a los inolvidables personajes como el pirata Long John Silver, mucha gente lo considera como el primero de sus libros para niños. Escribió tanto para niños como para adultos. Incluso escribió un libro de poesía en 1885 para quien fue su nana, Alison Cunningham. El más inusual de sus libros es El extraño caso del Dr. Jekyll y el Sr. Hyde. Escrito en 1886 y basado en un sueño, lo completó y se publicó en solamente diez semanas.

4 En 1888, Stevenson y su familia navegaron hacia los mares del sur. Fueron primero a las Islas Marquesas, después a las pequeñas islas de Fakarava, Tahití y finalmente a la ciudad de Honolulu, donde se quedaron casi seis meses. También navegaron hacia las Islas Gilbert, Samoa y la ciudad de Sydney, en Australia. Esta nueva aventura impulsó a Stevenson a escribir acerca de viajes. Tomó detalladas notas de sus impresiones sobre las culturas y los paisajes que encontró en esta etapa de su vida. Estas notas lo llevaron a escribir su muy admirado libro Los mares del sur, publicado en 1896. Este escocés pasó el resto de su vida en la isla tropical de Samoa, donde seguramente tuvo muchas experiencias fuera de lo ordinario.

5 Stevenson cumplió sus sueños de vivir una vida llena de aventuras y experiencias extraordinarias, las cuales plasmó en sus escritos para deleite de otras personas. Aún hoy sus libros ayudan a los lectores a cultivar el sentido de lo maravilloso al leer sus narraciones.

Pregunta	Grado	Área	Categoría del contenido	Estándar	Puntuación máxima
1	Bachillerato/ Preparatoria	Lectura	Vocabulario y significado	9-10.RI.4 Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo el sentido figurado, connotativo y técnico; analizan el impacto global que tiene la selección de palabras específicas hecha por el autor en el significado y tono del texto (por ejemplo: la manera en la que el lenguaje utilizado en un dictamen judicial difiere del utilizado en una opinión publicada en un periódico). (Ver los estándares 4–6 de lenguaje del noveno y décimo grados para expectativas adicionales). CA	2

Esta pregunta también se relaciona con un estándar secundario: 9-10.L.5b Analizan los matices entre los significados de las palabras con denotaciones similares.

1



Esta pregunta consta de dos partes. En la Parte A, haz clic en la respuesta correcta. En la Parte B, haz clic en tu elección y colócala en el lugar correspondiente.

Parte A

Lee esta oración.

Durante un lluvioso fin de semana en particular, Stevenson y Lloyd, su hijastro de doce años de edad, se entretuvieron dibujando, coloreando y haciendo anotaciones en un mapa de un lugar imaginario llamado La isla del tesoro.

¿Qué significado tiene la palabra anotaciones tal como se usa en la lectura?

- Ⓐ entrada de datos en un registro público
- Ⓑ puntos que se marcan en los deportes
- Ⓒ entrada de cuentas en un libro
- Ⓓ notas para un escrito

Parte B

Reemplaza la palabra anotaciones en la oración con la palabra más precisa.

Durante un lluvioso fin de semana en particular, Stevenson y Lloyd, su hijastro de doce años de edad, se entretuvieron dibujando, coloreando y haciendo en un mapa de un lugar imaginario llamado La isla del tesoro.

apuntes

garabatos

llamadas

comentarios

Respuesta correcta:

Parte A: entrada de datos en un registro público

Parte B: apuntes

Calificación:

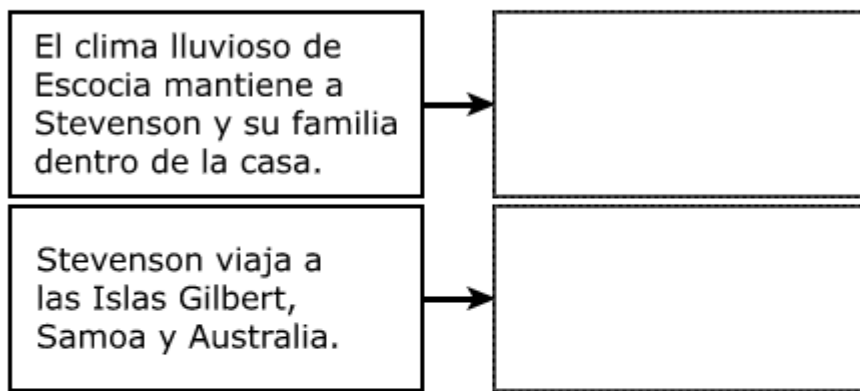
(2 puntos) El estudiante selecciona la respuesta correcta en la parte A y en la parte B.

(1 punto) El estudiante selecciona la respuesta correcta ya sea en la parte A o en la parte B, pero no en ambas.

Pregunta	Grado	Área	Categoría del contenido	Estándar	Puntuación máxima
2	Bachillerato/Preparatoria	Lectura	Informativo, ideas principales y detalles	11-12.RI.3 Analizan un conjunto complejo de ideas o secuencia de hechos y explican cómo determinadas personas, ideas o acontecimientos interactúan y evolucionan a lo largo del texto.	2

2 ≡

Lee estos diagramas de causa y efecto. ¿Qué acontecimientos faltan en las cajas vacías? Haz clic en tu elección y coloca cada respuesta en el lugar correspondiente.



En 1896, Stevenson publica <i>Los mares del sur</i> .	Stevenson se muda con su familia a la ciudad de Honolulu.
Stevenson comienza a escribir una historia para entretener a su hijo.	Stevenson escribe <i>El extraño caso del Dr. Jekyll y el Sr. Hyde</i> .

Respuesta correcta: Stevenson comienza a escribir una historia para entretener a su hijo.; En 1896, Stevenson publica *Los mares del sur*.

(La calificación se encuentra en la página siguiente).

Calificación:

(2 puntos) El estudiante coloca las dos respuestas correctas en los lugares apropiados.

(1 punto) El estudiante coloca una de las respuestas correctas en el lugar apropiado, pero no las dos.

Pregunta	Grado	Área	Categoría del contenido	Estándar	Puntuación máxima
3	Bachillerato/ Preparatoria	Lectura	Literario, integración de conocimiento e ideas	9-10.RI.8 Identifican, delinear y evalúan el argumento y las declaraciones específicas de un texto, determinando si el razonamiento es válido y la evidencia es relevante y suficiente; identifican las afirmaciones falsas y el razonamiento ilógico o erróneo.	1

3



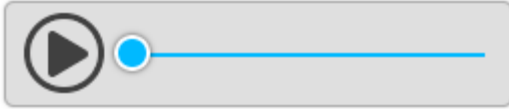
En el párrafo 3, ¿qué dos declaraciones del autor serían las más fáciles de verificar? Haz clic en las opciones correctas del texto.

La carrera de Stevenson floreció con La isla del tesoro, que fue su primera narración larga. Debido al escenario colorido, al joven héroe y a los inolvidables personajes como el pirata Long John Silver, muchas gente lo considera como el primero de sus libros para niños. Escribió tanto para niños como para adultos. Incluso escribió un libro de poesía en 1885 para quien fue su nana, Alison Cunningham. El más inusual de sus libros es El extraño caso del Dr. Jekyll y el Sr. Hyde. Escrito en 1886 y basado en un sueño, lo completó y se publicó en solamente diez semanas.

Respuesta correcta: *La isla del tesoro, que fue su primera narración larga; escribió un libro de poesía en 1885 para quien fue su nana (1 punto)*

El siguiente pasaje acompaña a las preguntas de la 4 a la 6 para Bachillerato/Preparatoria en la prueba de preparación.

Ponte los audífonos y haz clic en el botón para escuchar el audio del pasaje. Para detener el audio, oprime nuevamente el botón.



Pregunta	Grado	Área	Categoría del contenido	Estándar	Puntuación máxima
4	Bachillerato/ Preparatoria	Audio	Comprensión auditiva	9-10.SL.3 Evalúan el punto de vista, el razonamiento y el uso de la evidencia y retórica que hace el hablante, identificando cualquier razonamiento falso o exagerado, o distorsión de la evidencia.	1

Esta pregunta también se relaciona con un estándar secundario: 9-10.RI.1 Citan evidencia textual sólida y amplia para sustentar el análisis de lo que dice explícitamente el texto, así como las inferencias tomadas del mismo.

4



¿Por qué se enfocaron los científicos en los pingüinos al diseñar las hélices? Haz clic en la respuesta correcta.

Los ingenieros quieren que las hélices de los barcos del futuro reflejen la belleza de los pingüinos.

Los pingüinos se mueven y deslizan con mucha gracia y los ingenieros quieren lo mismo de los barcos.

Las aletas de los pingüinos pueden propulsar más cantidad de agua que las de otros animales.

Los ingenieros quieren que los barcos puedan navegar por el hielo al igual que los pingüinos.

Respuesta correcta: Los pingüinos se mueven y deslizan con mucha gracia y los ingenieros quieren lo mismo de los barcos. (1 punto)

Pregunta	Grado	Área	Categoría del contenido	Estándar	Puntuación máxima
5	Bachillerato/ Preparatoria	Audio	Comprensión auditiva	9-10.SL.3 Evalúan el punto de vista, el razonamiento y el uso de la evidencia y retórica que hace el hablante, identificando cualquier razonamiento falso o exagerado, o distorsión de la evidencia.	1

Esta pregunta también se relaciona con un estándar secundario: 9-10.RI.4 Definen el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo el sentido figurado, connotativo y técnico; analizan el impacto global que tiene la selección de palabras específicas hecha por el autor en el significado y tono del texto (por ejemplo: la manera en la que el lenguaje utilizado en un dictamen judicial difiere del utilizado en una opinión publicada en un periódico). (Ver los estándares 4-6 de lenguaje del noveno y décimo grados para expectativas adicionales). **CA**

5
☰

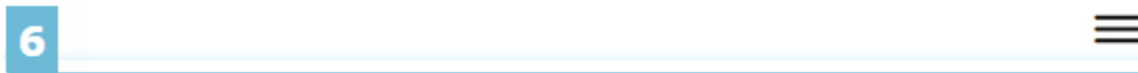
Haz clic en el triángulo de la caja para abrir las opciones y selecciona la que corresponda.

En el audio, el autor menciona que la flexibilidad y poder de movimiento de los pingüinos saltan a la vista cuando ellos saltan al agua. Con la frase "saltan a la vista", el autor quiere decir que

Respuesta correcta: quedan claros (1 punto)

Pregunta	Grado	Área	Categoría del contenido	Estándar	Puntuación máxima
6	Bachillerato/ Preparatoria	Audio	Comprensión auditiva	9-10.SL.3 Evalúan el punto de vista, el razonamiento y el uso de la evidencia y retórica que hace el hablante, identificando cualquier razonamiento falso o exagerado, o distorsión de la evidencia.	2

Esta pregunta también se relaciona con un estándar secundario: 9-10.RI.6 Definen el punto de vista o propósito del autor de un texto y analizan el uso que éste hace de la retórica para defender el punto de vista o propósito.



Haz clic en el triángulo de cada caja para abrir las opciones y selecciona las que correspondan. El autor opina que los pingüinos son en el agua y en la tierra.

Respuesta correcta: hábiles, torpes

Calificación:

(2 puntos) El estudiante selecciona las dos respuestas correctas.

(1 punto) El estudiante selecciona una de las respuestas correctas, pero no las dos.

El siguiente pasaje acompaña a las preguntas de la 7 a la 11 para Bachillerato/Preparatoria en la prueba de preparación.

Lo siguiente es un borrador de un ensayo de un estudiante. Puede contener errores.

Esperanto: un idioma internacional

(1) Hay un idioma que no pertenece a ningún país. (2) Se llama esperanto y es un idioma internacional. (3) Miles de personas lo hablan, varios millones lo han estudiado y hay más de cien publicaciones periódicas en este idioma. (4) Se han escrito libros en esperanto y se han traducido obras de otros idiomas al esperanto. (5) Además, también se pueden encontrar sitios de Internet en esperanto.

(6) El esperanto se inventó usando otros idiomas como base; por eso, el vocabulario es fácil de aprender. (7) Algunas palabras son de origen griego, pero se usan internacionalmente, como por ejemplo telefono (telephono) y biología (bios-logos). (8) Mas o menos el 70% del esperanto está compuesto por palabras derivadas del Latín, y por eso suenan como palabras españolas o italianas, pero muchas de estas palabras también aparecen en el inglés. (9) Como promedio, se pueden formar 10 o 15 palabras de una sola raíz, pero algunas veces se forman hasta 50. (10) Esto quiere decir que para los estudiantes del esperanto no hay muchas palabras totalmente nuevas que aprender.

(11) El Dr. Zamenhof, un médico polaco, fue quien ideó el esperanto porque creía que dedicar demasiado tiempo al aprendizaje de un segundo idioma resultaría difícil para muchas personas. (12) Zamenhof estableció las reglas básicas y el vocabulario del esperanto, y finalmente lo hizo público en 1887. (13) Su idea era la de aprovechar al máximo el proceso de aprendizaje de una segunda lengua y a la vez permitir a la gente comunicarse entre sí. (14) Debido a esto, hay quienes dicen que el esperanto es el segundo idioma más fácil de aprender después de la lengua materna.

(15) En primer lugar, la escritura del esperanto es fácil porque cada letra tiene una sola forma de pronunciación. (16) También, el énfasis recae sobre la penúltima sílaba de cada palabra. (17) La gramática también es fácil de aprender, pues existen únicamente 16 reglas gramaticales y no hay excepciones a estas reglas. (18) Estas características hacen que la

pronunciación sea previsible. (19) Tampoco existen verbos irregulares en este idioma.

(20) Por esta razón, el esperanto tiene un uso práctico en la comunidad internacional. (21) Por ejemplo, los viajeros internacionales que no conocen el idioma de otros países se enriquecen culturalmente al comunicarse con los que hablan esperanto. (22) Del mismo modo, en esta era de las computadoras, la gente usa mensajes instantáneos para comunicarse en esperanto.

(23) El esperanto es un idioma que continúa construyendo puentes que conectan a las personas a través del mundo. (24) Su sencillez hace que este idioma sea fácil de aprender y a la vez asegura su existencia por mucho tiempo.

Pregunta	Grado	Área	Categoría del contenido	Estándar	Puntuación máxima
7	Bachillerato/ Preparatoria	Escritura	Reglas y usos del lenguaje	9-10.L.1a Utilizan la estructura paralela.*	2

7



Esta pregunta consta de dos partes. En la Parte A, haz clic en la respuesta correcta. En la Parte B, haz clic en la caja junto a la respuesta correcta.

Parte A

¿Cuál de las partes subrayadas de la oración hace que la estructura no sea paralela?

(3) Miles de personas lo hablan, varios millones lo han estudiado y hay más de cien publicaciones periódicas en este idioma.

Parte B

¿Cuál de las siguientes opciones muestra la oración con una estructura paralela?

Miles de personas lo han hablado, lo han estudiado varios millones y en este idioma hay más de cien publicaciones periódicas.	<input type="checkbox"/>
Miles de personas lo hablan, varios millones lo han estudiado y más de cien publicaciones periódicas existen en este idioma.	<input type="checkbox"/>
Lo hablan miles de personas, varios millones lo han estudiado y de publicaciones periódicas hay más de cien en este idioma.	<input type="checkbox"/>
Varios millones lo estudian, lo hablan miles, y hay más de cien publicaciones periódicas en este idioma.	<input type="checkbox"/>

Respuesta correcta:

Parte A: hay más de cien publicaciones periódicas en este idioma

Parte B: Miles de personas lo hablan, varios millones lo han estudiado y más de cien publicaciones periódicas existen en este idioma.

Calificación:

(2 puntos) El estudiante selecciona la respuesta correcta en la parte A y en la parte B.

(1 punto) El estudiante selecciona la respuesta correcta ya sea en la parte A o en la parte B, pero no en ambas.

Pregunta	Grado	Área	Categoría del contenido	Estándar	Puntuación máxima
8	Bachillerato/ Preparatoria	Escritura	Reglas y usos del lenguaje	9-10.L.2 Demuestran dominio de las normas y convenciones del español estándar para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía al escribir, poniendo particular atención a las reglas que difieren del inglés.	1

8



¿Qué dos palabras están escritas incorrectamente en la oración 8 del ensayo? Haz clic en las cajas junto a las respuestas que correspondan.

Mas	<input type="checkbox"/>
compuesto	<input type="checkbox"/>
derivadas	<input type="checkbox"/>
Latín	<input type="checkbox"/>
aparecen	<input type="checkbox"/>

Respuesta correcta: Mas, Latín (1 punto)

Pregunta	Grado	Área	Categoría del contenido	Estándar	Puntuación máxima
9	Bachillerato/ Preparatoria	Lectura	Vocabulario y significado	9-10.L.6 Adquieren y utilizan con precisión palabras y frases de uso académico general o específico de una disciplina, con competencia suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar al nivel universitario y profesional. Demuestran independencia y autonomía en la capacidad de ampliar su conocimiento del vocabulario y reconocer la importancia que tiene, para la comprensión o expresión, una palabra o frase.	1

9



Lee esta oración.

(9) Como promedio, se pueden formar 10 o 15 palabras de una sola raíz, pero algunas veces se forman hasta 50.

Lee los siguientes sinónimos de la palabra promedio.

1. cociente
2. mitad
3. media
4. centro

¿Qué sinónimo sería el más apropiado para substituir promedio en la oración? Pon el número correcto en la caja. Borra como sea necesario.

Respuesta correcta: 3 (1 punto)

Pregunta	Grado	Área	Categoría del contenido	Estándar	Puntuación máxima
10	Bachillerato/ Preparatoria	Escritura	[Ninguna]	11-12.W.1 Escriben argumentos para sustentar declaraciones haciendo un análisis de temas o textos sustanciales, empleando razonamiento válido y haciendo uso de evidencia relevante y suficiente.	6

10



Algunas personas creen que en nuestra sociedad actual hemos dejado a un lado el respeto hacia los demás. Piensa en el valor que el respeto mutuo aporta a la sociedad. Escribe un ensayo para convencer a tus compañeros de clase sobre la importancia de respetarnos los unos a los otros. Piensa bien en los argumentos que vas a presentar para apoyar tu postura.

B
I
U
I_x
☰
☰
☰
☰
✂
📄
📄
↶
↷
Ω

(La guía de evaluación comienza en la página siguiente).

Puntuación de estructura y contenido	Criterios
<p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">Competente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La tesis o el argumento se comunica de manera eficaz con un análisis razonado detalladamente. • La afirmación opuesta (si se requiere) es claramente reconocible. • El enfoque en el propósito y la audiencia se mantiene firme a través del ensayo. • La evidencia es completa, integrada, relevante y específica. • Uso efectivo de estrategias de transición; son consistentes, variadas y aclaran las relaciones. • El ensayo está organizado y es lógico de principio a fin. • La introducción y la conclusión son efectivas para su propósito.
<p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">Adecuado</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La tesis o argumento es evidente. • La afirmación opuesta (si se requiere) es reconocible. • El enfoque en el propósito y la audiencia se mantiene en su mayor parte. • El análisis razonado de la evidencia es evidente. • Las transiciones están integradas y son relevantes, pero pueden ser generales. • El ensayo está organizado en su mayoría. • La introducción y la conclusión son adecuadas (satisfactorias) para su propósito.
<p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">Suficiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La tesis es algo ambigua. • La afirmación opuesta (si se requiere) es confusa o es reconocible parcialmente. • El enfoque en el propósito y la audiencia se mantiene escasamente. • En la respuesta se encuentra presente cierto análisis de la evidencia, pero el análisis está integrado de manera débil, imprecisa, repetitiva y/o copiado del tema para desarrollar el ensayo. • Las transiciones son inconsistentes, inefectivas y/o exhiben poca variedad. • El ensayo es irregular, predecible o poco original, inconsistente o confuso. • La introducción y/o la conclusión están presentes pero carecen de claridad.

Puntuación de estructura y contenido	Criterios
<p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">Débil</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Falta la tesis o es confusa. • La afirmación opuesta (si se requiere) no es reconocible. • La respuesta es demasiado breve o el enfoque se desvía del propósito o de la audiencia. • La evidencia presentada es mínima, irrelevante, ausente, usada incorrectamente o copiada en su mayoría del tema para desarrollar el ensayo; vaga. • Las transiciones son pocas o inexistentes. • El ensayo está desorganizado y/o es confuso; puede contener información o ideas ajenas al tema a desarrollar. • Pueden faltar la introducción y/o la conclusión.

Por favor asigne una puntuación global para la estructura y el contenido: _____ (4 pts. máximos)

Puntuación de reglas y usos del lenguaje	Criterios
<p style="text-align: center;">2 Adecuado</p>	<ul style="list-style-type: none"> El uso correcto en la estructura de las oraciones, la puntuación, las mayúsculas, la gramática, los acentos ortográficos, la precisión y variedad de las palabras y la ortografía demuestra un control adecuado.
<p style="text-align: center;">1 Limitado</p>	<ul style="list-style-type: none"> El uso correcto en la estructura de las oraciones, la puntuación, las mayúsculas, la gramática, los acentos ortográficos, la precisión y variedad de las palabras y la ortografía demuestra un control limitado y sugiere una falta de aptitud.
<p style="text-align: center;">0 Infrecuente</p>	<ul style="list-style-type: none"> El uso correcto en la estructura de las oraciones, la puntuación, las mayúsculas, la gramática, los acentos ortográficos, la precisión y variedad de las palabras y la ortografía es infrecuente y demuestra una falta de aptitud.

Por favor asigne una puntuación global para las reglas y usos del lenguaje: _____ (2 pts. máximos)

Consideraciones para una puntuación global:

Variedad: Una variedad de errores incluye la estructura de las oraciones, la puntuación, el uso de las mayúsculas, el uso de la gramática y la ortografía.

Severidad: Los errores básicos tienen mayor peso que los errores de nivel más elevado.

Densidad: La proporción de errores comparado con la cantidad de escrito bien realizado. Esto incluye la proporción de errores por la extensión del escrito.